



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Scribus initiation

Durée : 3 jours

Public : Tous

Pré-requis : Connaissance de l'environnement PC ou Mac

Objectifs : Maîtriser les principales fonctionnalités de Scribus – Concevoir des maquettes de documents variés – Mettre en page : manipuler textes, éléments graphiques et photos.

Introduction

Présentation de l'Open Source et de Scribus
La maquette et la mise en page

Présentation du logiciel Scribus

Téléchargement et installation de Scribus et de Ghostscript
Présentation de l'interface
Présentation des menus, des outils et des panneaux
Les blocs texte, images et les objets

Le graphisme, la couleur

Les deux modes : bitmap et vectoriel
Les espaces colorimétriques
La résolution des images
Les différents formats de fichiers d'images

Atelier pratique : modification de la taille et de la résolution d'une image

La mise en page

Création d'un nouveau document : les différents types de documents
Les différents paramètres du document suivant sa destination :
impression, présentation interactive...
La structure d'un document : gabarits et modèles
Les formats d'importation

Atelier pratique : création de différents types de documents

Les calques

La gestion des différents plans
Les options des calques
Les paramètres des modes de fusion

Atelier pratique : gestion et manipulations des calques



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Le texte

L'importation de texte
Les feuilles de style
Le chaînage du texte
L'habillage

Atelier pratique : réalisation de pages de magazine, utilisation des feuilles de styles

Le graphisme

Les formes et les tracés vectoriels
Les illustrations

Atelier pratique : gestion et manipulations des objets

L'impression et l'exportation

La gestion de la couleur
L'export aux formats EPS et PDF

Atelier pratique : exportations dans différents formats suivant la destination du document



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Scribus approfondissement

Durée : 2 jours

Public : Tous

Pré-requis : Avoir suivi la formation « Scribus Initiation » ou posséder les connaissances équivalentes

Objectifs : Maîtriser les fonctionnalités avancées de Scribus pour concevoir des maquettes de documents complexes.

Les options vectorielles

Pour les objets
Pour le texte

Atelier pratique : approfondissement des options de gestion et de manipulations des objets vectoriels

Les tableaux

Mise en forme et gestion des tableaux
Importation des données
Importation d'images

Atelier pratique : réalisation de tableaux complexes

L'automatisation

La pagination automatique
les notes de bas de page
Les scripts

Atelier pratique : automatisation de la pagination, création et utilisation de scripts

Les Extras

Génération de la table des matières
Gestion des espaces insécables, césures, etc.
Les aides à la gestion de la couleur et des polices

Atelier pratique : réalisation d'un document long

La calibration

Calibration de la chaîne graphique et importation des profils ICC



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Scribus formulaires PDF

Durée : 2 jours

Public : Tous

Pré-requis : Avoir suivi la formation « Scribus Initiation » ou posséder les connaissances équivalentes

Objectifs : Maîtriser les fonctionnalités avancées de Scribus pour concevoir des formulaires PDF interactifs avancés, et utilisant le code JavaScript.

Les versions du format PDF, normes ISO

Compatibilité et rétro-compatibilité - Méthodes de conversion exportation au format P

Fonctions et commandes interactive

Liens - Hyperliens web et email - Fonctions sur ouverture/ fermeture de la page et du document - Evénements utilisateur - Evénements sur état du document - Modification de l'interface d'Adobe Reader - Diaporamas et transitions

f

Boutons, champs textes et nombres, champs de calculs, cases à cocher, boutons radios, listes déroulantes, zones de liste

Evénements utilisateur - Evénements sur état du document - Scripts d'événement - Scripts de page - Scripts de document - Scripts d'application - Ajout de fonctions dans l'interface d'Adobe Acrobat et d'Adobe Reader - Modifications des Préférences de l'utilisateur

f

iffusion et recueil des données

Adobe P - ie er et intégration dans les navigateurs eb - ntégration de P dans des fichiers
M - iens entre fichiers P et fichiers M - ifférences de visualisation b te-serving -
iens pour téléchargement d'Adobe Reader



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

L'impression et l'exportation avancées

Paramètres pour les différentes destinations des documents
L'exportation aux formats EPS et PDF

Atelier pratique : approfondissement des options de gestion et de paramétrage des documents

Pour aller plus loin

Atelier pratique : réalisation d'un livret prêt à être imprimé



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Gimp Initiation

Durée : 3 jours

Public : Tous

Pré-requis : Connaissance de l'environnement PC ou Mac

Objectifs : Maîtriser les principales fonctionnalités de The Gimp - Savoir effectuer des retouches sur une image - Concevoir des montages grâce aux calques et aux filtres

Introduction

A propos de The Gimp, historique, utilisation, fonctionnalités et philosophie de l'Open Source

ÉTAPE I : P.A.O.

Les types d'images : Bitmap et Vectorielles / Périphériques de capture, d'affichage et impression. Les modes colorimétrique : RVB, CMJN et les couleurs pantones. Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur.

Présentation des principaux formats graphiques : Les formats de fichier natif Gimp, le .xcf et les autres formats courants,,,

Présentation de Gimp

Présentation de Gimp et de son environnement

Préférences du logiciel

Fenêtres flottantes : paramétrage et utilisation

Personnalisation de l'espace de travail

Les Formats de documents

L'affichage et l'outil loupe

Les calques et l'historique

ÉTAPE II : Les Fondamentaux

Ouvrir un fichier

Recadrage

Redresser une photo

Modifier la dimension

Modifier la résolution

Modes colorimétriques

Sélections alignement et déformation

Outils de sélection rectangle et ellipse

Outils lasso et Ciseaux intelligents

Baguette magique

Sélection des couleurs

Éditeur de sélection

Le mode "masque"

Réutiliser une sélection

Alignement et répartition

Déformations : rotation, mise à l'échelle, cisaillement, perspective



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Utiliser les calques

Les paramètres des calques
Calque flottant
Manipulation de calques
Modification des noms
Opacité/Modes de rendu

ÉTAPE III : Les outils de peinture / les outils textes

Les outils de peinture :

Brosse
Aérographe
Gomme
Utiliser et créer des brosses
Utiliser et créer des motifs

Les outils textes

L'éditeur de texte – GvD / DvG
Les poignées de bloc texte
Attributs du texte
Sélection d'après un texte
Mise en couleur – unie et dégradée
Texte sur chemin

ÉTAPE IV : Diagnostiquer une image avant de la travailler

Retouche d'image

Éliminer les poussières
Éliminer les éléments indésirables
Rajouter du fond
Luminosité et contraste
Corriger l'exposition
Corriger les couleurs

Utilisation des filtres

Flous
Distorsions
Rendus
Superposition selon profondeur



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Gimp Approfondissement

Durée : 2 jours

Public : Tous

Pré-requis : Connaissance de l'environnement PC ou Mac. Avoir suivi une initiation sur The Gimp

Objectifs : Réaliser des travaux complexes en utilisant les fonctionnalités avancées de The Gimp

ÉTAPE V : Le vectoriel sous The Gimp

Les tracés vectoriels

Les outils et les formes

Définir une sélection à partir d'un chemin

Créer un chemin à partir d'une sélection

ÉTAPE VI : Le travail d'images avancés

Retouche d'image avancée

Calque de correction

Utiliser des filtres pour améliorer l'image

Remplacement de couleurs

Photomontage

Utilisation des masques de fusion

Incrustation, modifier le masque de calque, cloner ;

Modifier la perspective d'une image

Mappage

ÉTAPE VII : Finalisation des travaux

Web

Optimisation des images

Utilisation des filtres

Création d'effets

L'animation

Créer des animations

Exporter des animations

Exportation

Paramètres d'exportation pour l'impression

Paramètres d'exportation pour le Web



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Inkscape Initiation

Durée : 3 jours

Public : Tous

Pré-requis : Aucun

Objectifs : Réaliser des illustrations vectorielles.

Introduction

A propos d'Inkscape, historique, utilisation, fonctionnalités

ÉTAPE I : D.A.O.

Les types d'images : Bitmap et Vectoriel / Périphériques de capture, d'affichage et impression.

Les modes colorimétrique : RVB, CMJN et les couleurs pantones.

Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur.

Présentation des principaux formats graphiques : Les formats de fichier natif d'Inkscape, le ..svg / svgz. Autres formats courants : PDF, EPS, PNG, ect.

Présentation d'Inkscape

Barre de menu

Barre de contrôle des outils

Barre d'outils

Barre de commande

Zone graphique

Barre de couleur

Barre d'informations

ÉTAPE II : Les Fondamentaux

L'outil rectangle

L'outil de sélection et transformation

Navigation dans l'espace de travail

Présentation de Bézier

L'outil d'édition des noeuds et poignées

Logique des noeuds durs / doux :

Noeuds durs / doux / ajout / suppression /conversion

Noeuds et segments

Objets

Chemins

L'outil d'ajustement d'objets et de chemins

L'outil ellipse / arc et camembert

L'outil polygone

L'outil spirale

Atelier : réaliser une illustration niveau 1

Boite 3D et perspective



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

ÉTAPE III : Les outils de dessin / les attributs de formes

Dessin de lignes à main levée
L'outil « calligraphie »
Simplification de chemins

Atelier calligraphie

L'outil segments et courbes de Bézier
Contours
Style de contour
Remplissage
Sélecteur de couleur
Pot de peinture
Dégradé de couleur
Editeur de dégradé
Couche Alpha
Pipette
Outil connecteur

Atelier illustration niveau 2

ÉTAPE IV : Les Calques et textes

Présentation du panneau calque
Attributs des calques
Hiérarchie entre les calques
Modes de fusion
Opacité
Texte libre
Texte captif
Texte sur chemin

Atelier illustration niveau 3

ÉTAPE V : Exports

Exports pour l'impression
Exports pour l'affichage



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Formation Inkscape Approfondissement

Durée : 2 jours

Public : Tous

Pré-requis : Avoir suivi l'initiation Inkscape

Objectifs : Découvrir les fonctions avancées d'Inkscape

ÉTAPE V : Modifications sur les objets et les chemins

- Déplacer
- Copier
- Contracter
- Dilater
- Décalage dynamiques
- Décalage lié
- Symétrie
- Rotation
- Décomposition
- Aligner
- Distribuer
- Grouper / dégrouper
- Objets clonés

Atelier illustration niveau 4

ÉTAPE VI : Opérations sur les chemins, Filtres

- Objet en chemin
- Contour en chemin
- Union
- Différence
- Intersection
- Exclusion
- Division
- Décomposition
- Combinaison
- Séparation
- Découverte des filtres
- Ajout de filtres
- Edition de filtres

Atelier illustration niveau 5

ÉTAPE VII : Exports

- Exports pour l'impression
- Exports pour l'affichage