



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Programme de formation Photoshop : Initiation

24 heures de formation (3 jours)

1/2

Public

Graphistes, photographes, webmasters, ou toute autre personne en charge de la création de visuels pour le web ou le print.

Objectifs

Connaître l'interface
Préparer son espace de travail et son fichier
Retoucher une image, une photo
Optimiser pour rendu web ou papier
Comprendre la chaîne graphique et ses enjeux

1. Notions fondamentales

La résolution
Différence Pixel/Vectériel
La couleur et les modes de couleurs
Les profils
La logique des calques
Les formats

2. Le Creative Cloud

Version du logiciel
Synchronisation des paramètres
Partages des fichiers
Behance

3. Bridge

Navigateur de fichier
Métadonnées et mots clés
Fonctions d'automatisation des services
Classement et recherche
CameraRaw

4. L'interface de Photoshop

Espace de travail : outils, panneaux et barre d'options
Personnalisation des menus et raccourcis
Réglages des préférences, disque de travail, etc.
Règles, repères et magnétisme
Rotation du plan de travail
Zoom dynamique
Ouvertures multiples de documents
Historique
Mini-Bridge

5. Les images

Ouvrir et enregistrer des images
Outils de recadrage améliorés
Taille de l'image et taille de la zone de travail
Rééchantillonnage automatique
Recadrage photographique
Outil déformation de la marionnette
Reconstruction d'image (tampon, correcteur...)
Outil Pièce basé sur le contenu

Remplir avec le contenu pris en compte
Outil de déplacement basé sur le contenu
Outil de correction basé sur le contenu
Techniques de réglage des couleurs, de la luminosité ...

6. Les calques

Gestion des calques
Recherche et filtrage des calques
Ajouter des effets aux calques (ombres portées, etc.)
Mode de fusion
Les calques de réglages
Alignement automatique des calques
Les calques de remplissage
Masque de fusion
Fusion des images (optimisation)
Objets dynamiques
Les calques de texte
Le texte de substitution



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Programme de formation Photoshop : Initiation

24 heures de formation (3 jours)

2/2

7. Le détourage

Outils de détourage : lasso,

ellipse ...

La baguette magique

Outil sélection rapide

Mémorisation des sélections

Manipulations des sélections

Améliorer le contenu

des sélections

Contour progressif

Plage de couleurs

8. Les filtres

Filtre Correction de l'objectif

Filtre Fluidité

Filtre Peinture à l'huile

Flou de profondeur de champ

Flou de diaphragme

Inclinaison-décalage

9. Optimisation et Export

Export et optimisation

pour l'impression

Export et optimisation pour

le web

Export et optimisation

pour Flash



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Programme de formation Photoshop : Avancé

16 heures de formation (2 jours)

1/2

Public

Graphistes, photographes, webmasters, ou toute autre personne en charge de la création de visuels pour le web ou le print, et maîtrisant photoshop.

Objectifs

Utilisez les fonctionnalités avancées des outils
Gagner du temps avec les outils avancés
Utiliser l'outil pour des rendus professionnels

1. Bridge

Camera Raw
Paramètres de gestion colorimétrique de Creative Cloud

2. S'approprier l'interface

Réglages des préférences, disque de travail, etc.
Personnalisation des menus et raccourcis
Historique linéaire ou non
Outils prédéfinis, formes personnalisées, styles
Rotation du plan de travail
Zoom Dynamique
Nouveau sélecteur de couleur
Ouvertures Multiples de documents

3. Les calques

Objets dynamiques
Masque de fusion et masque vectoriel
Compositions de calques
Masque d'écrêtage
Options de fusion
Fusion des images (optimisation)
Alignement automatique des calques
Filtrage par critère

4. Sélection

Sélection par plages de couleurs
Tracé et plume
Sélection multiple et forme dynamique
Mémoriser les sélections
Gestion des couches alpha
Nouveaux panneaux Masques
Amélioration des sélections par masque

5. La retouche photo

Les profils
L'histogramme
Le Panneau Réglages
Correction manuelle des couleurs
Tons foncés/Tons clairs, options avancées
Correspondance de la couleur
Correction du bruit et des artefacts jpg, des problèmes d'optique et de la netteté
Correction de l'objectif automatisé
Flou de la lentille
Outil point de fuite
Transformation et mise à l'échelle
Profondeur de champ étendue
Camera Raw
Fusion HDR Pro



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Programme de formation Photoshop : Avancé

16 heures de formation (2 jours)

2/2

6. Le dessin

Formes de
pinceaux dynamiques
Le pinceau mélangeur
La gomme, gomme magique et
gomme d'arrière plan
Photoshop et les
tablettes graphiques

7. Gestion des textes

Outil texte
Déformation des textes
Effets sur le texte

8. Filtres et effets

Filtres dynamiques
Point de fuite
Fluidité
Réduction du tremblement
Camera Raw disponible
comme filtre

9. Scripts et automatisation

Outil automatisé (Réaliser
des panoramique,
planche contact...)
Utiliser les scripts
Création de script
Les Droplets
Les variables

10. Photoshop préparation pour la forme imprimante

Rappel des principes RVB/
CMJN et des contraintes
du pré-presse
Sauvegarde et optimisation
des fichiers
Gestion des couleurs
pour l'imprimerie

11. Photoshop préparation pour Internet

Export pour internet
Outils de découpe
Animation
Importation de nuancier
Lissage de texte
Copie d'attributs CSS

12. Photoshop Extended 3D

Nouvelles interface de
gestion 3D
Outils de dessin sur les
objets 3D
Objet repoussé 3D
Peinture 3D en temps réel
Manipulations poussées
(éclairages, textures)
Rendu des ombres



PDF, APP, eBook : donnez vie à vos documents numériques !

Programme de formation Photoshop : Nouveautés Creative Cloud

8 heures de formation (1 jour)

Public

Tout utilisateur d'Adobe Photoshop souhaitant découvrir et maîtriser rapidement les nouvelles fonctionnalités offertes par Adobe Photoshop Creative Cloud.

Objectifs

Connaître les nouvelles fonctionnalités
Aller plus loin avec Camera Raw
Avoir une meilleure approche des filtres
Maîtriser les fonctions qui augmentent la productivité

1. Creative Cloud

Dernière version du logiciel
Synchronisation des paramètres
Behance

2. Filtres

Camera Raw disponible comme filtre
Réduction du tremblement
Amélioration du filtre
Netteté optimisée
Amélioration des filtres
Minimum et Maximum
Filtre Fluidité et galerie d'effets de flous dynamiques

3. Camera Raw 8

Outil retouche des tons directs
Filtre radial
Correction de l'objectif
Transparence conservée
Courbe de tonalités

4. Formes et tracés vectoriels

Sélections multiples
Propriétés de formes dynamiques : arrondis

5. Productivité

Rééchantillonnage et bruit
Recadrage prédéfini
Actions conditionnelles
Sélection améliorée : groupes isolés de couleurs
Filtrage des calques par sélection

6. Web

Importation de nuancier
Lissage de texte
Copie d'attributs CSS

7. Nouveautés 3D

Panneau 3D amélioré
- arborescence
Peinture 3D en temps réel
Effets de lueur, illuminations de scène
Rendu des ombres
Gestion des objets