

# À PROPOS DES CAPITALES ACCENTUÉES

Extrait du «Lexique des règles typographiques en usage à l'Imprimerie nationale», page 12, ISBN 2-11-081075-0, édition de 1994 :

*En français, l'accent a pleine valeur orthographique. Son absence ralentit la lecture et fait hésiter sur la prononciation, sur le sens même de nombreux mots. Aussi convient-il de s'opposer à la tendance qui, sous prétexte de modernisme, en fait par économie de composition, prône la suppression des accents sur les lettres capitales. On veillera à utiliser systématiquement les capitales accentuées, y compris la préposition À.*

## CHARABIA

LE PERVERS VOIT SON DESIR SUBLIME ET LE CRIMINEL SERA JUGE  
LE MINISTRE A JUPPE CHAHUTE A LA CHAMBRE DES DEPUTES.  
L'ODEUR D'UN ROT TROP SALE REMUE DANS MON ASSIETTE  
JEUNE FEMME, 25 ANS, CHERCHE COMPAGNON MEME AGE  
C'EST UN JOUR DE MARCHE, LE BEURRE SALE EST LIQUIDE  
CE RELIGIEUX AIME LES JEUNES, IL DORT OU IL TRAVAILLE  
L'AUGMENTATION DES RETRAITES ASSURE MES ARRIERES  
LE MACON DE MACON MACONNAIT DANS LE MACONNAIS  
CE VIEUX CHATEAU EST SINISTRE  
LE COUP DE DE DE DE GAULLE  
GISCARD : LE FILS DEPUTE  
MACONNERIE GENERALE

## FRANÇAIS CORRECT

LE PERVERS VOIT SON DÉSI<sup>R</sup> SUBLIMÉ ET LE CRIMINEL SERA JUGÉ  
LE MINISTRE A. JUPPÉ CHAHUTÉ À LA CHAMBRE DES DÉPUTÉS  
L'ODEUR D'UN RÔT TROP SALÉ REMUÉ DANS MON ASSIETTE  
JEUNE FEMME, 25 ANS, CHERCHE COMPAGNON MÊME ÂGÉ  
C'EST UN JOUR DE MARCHÉ, LE BEURRE SALÉ EST LIQUIDÉ  
CE RELIGIEUX AIME LES JEÛNES, IL DORT OÙ IL TRAVAILLE  
L'AUGMENTATION DES RETRAITÉS ASSURE MES ARRIÈRES  
LE MAÇON DE MÂCON MAÇONNAIT DANS LE MÂCONNAIS  
CE VIEUX CHÂTEAU EST SINISTRÉ  
LE COUP DE DÉ DE DE GAULLE  
GISCARD : LE FILS DÉPUTÉ  
MAÇONNERIE GÉNÉRALE

Dans ses ouvrages, le typographe Yves PERROUSSEaux a montré que, dès les débuts de l'imprimerie en France, les typographes ont utilisé des capitales accentuées. Leur usage revendiqué n'est pas une mode, mais une simple affirmation culturelle.